Lesson11：855 小節～920 小節（楽譜60～68ページ）-第 11 回練習分-

いよいよ大詰め、最後の部分です。ここで注意していただきたいのは、916 小節からの Maestoso です。4分の3拍子ですが、1 小節を 6 つにとります。「1と2と3と」と言う風に。指揮は6つ振ります。胸を張って堂々と歌いましょう。920 小節から一気にテンポが上がります。Maestoso とのテンポの関係は、Maestoso の八分音符 1 個の長さが、920 小節からの 1 小節の長さと同じになります。ですから、最後の funken は Maestoso のテンポで 16 分音符2つと考えるとわかりやすくなります。